



**Universidade Federal de Alagoas
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Coordenadoria de Pós-Graduação
Programa de Pós-Graduação em História
Mestrado Em História**

Edital nº 01/2018 –Seleção para Aluno Especial / Semestre 2018.1

Período de Inscrição: 29 de janeiro a 09 de fevereiro de 2018

Horário de Inscrição: até as 23h59 do dia 09 de fevereiro de 2018

Local de Inscrição: on-line (ufal.ppgh@gmail.com)

Análise de currículo e justificativa: 19 a 21 de fevereiro de 2018

Divulgação do Resultado: até 23 de fevereiro de 2018

(O resultado será divulgado no mural do PPGH e por meio do site www.ichca.ufal.br/mestrado/ppgh)

Matrícula de Alunos Especiais: 26 de fevereiro a 2 de março de 2018

Início das Aulas: 05 de março de 2018

NORMAS PARA INSCRIÇÃO:

1º. Documentos necessários para inscrição:

- 01 cópia do Formulário de Inscrição (em anexo);
- 01 cópia do Diploma ou Certidão de Graduação (Curso reconhecido pelo MEC);
- 01 cópia do Histórico Escolar de Graduação;
- 01 cópia da Identidade;
- 01 cópia do CPF;
- 01 cópia do Curriculum Lattes sem comprovação.

2º. Os documentos devem ser enviados, conjuntamente ao **Formulário de Inscrição de Aluno Especial**, todos devidamente digitalizados (em formato PDF), para o endereço eletrônico do PPGH (ufal.ppgh@gmail.com).

3º. A seleção consistirá na avaliação do Curriculum Lattes e da Justificativa do candidato, feita pelo docente responsável pela disciplina escolhida.

4º. Oferta Acadêmica 2018.1:

CH	Nível	Disciplinas	Professores	Dia/Horário	Vagas
60h/a	Mestrado	Tópicos Especiais em História do Brasil (ver anexo 2)	Antonio Alves Bezerra	Terça-feira 13:30h-17:30h	3
60h/a	Mestrado	Tópicos Especiais em Teoria da História (ver anexo 3)	Oswaldo Batista Acioly Maciel	Terça-feira 14:00h - 18:00h	3

5º. Só poderão se inscrever na seleção os candidatos graduados.

6º. Os candidatos selecionados devem apresentar no momento da matrícula todos os documentos de inscrição autenticados.

7º. A disciplina poderá ser cancelada caso não existam alunos regulares matriculados ou a critério do Conselho do PPGH;

8º. Os casos omissos serão avaliados e julgados pelo Conselho do PPGH.

Maceió, 29 de janeiro de 2018

Michelle Reis de Macedo

Michelle Reis de Macedo
Coordenadora do PPGH

Anexo I

Formulário de Inscrição (Aluno Especial)

Nome:

Telefone:

E-mail:

Semestre letivo:

Disciplina	Professor	Dia/Horário
Justificativa para a escolha da disciplina		

Data:

Assinatura:

Anexo 2

Ementa I

Professor: Antonio Alves Bezerra

Disciplina: Tópicos Especiais em História do Brasil

Temática: Movimentos sociais, imprensa, história e poder

A disciplina pretende evidenciar que os jornais, enquanto periódicos diários ou semanários, ganharam destaque enquanto instrumento de pesquisa histórica nos primórdios da segunda metade do século XX, notadamente por estes registrarem e/ou às vezes silenciarem os acontecimentos de um país ou de uma comunidade – seja local, regional ou nacional. Aborda-se não apenas a história e o contexto de constituição dos periódicos, como também a problematização das interfaces de sua relação com os poderes constituídos, com a política e com a sociedade. Com isso, indica-se caminhos que orientem à seleção, manejo e interpretação dos materiais existentes nos jornais com fulcro na problematização de temas correlatos à movimentos sociais, imprensa, história e poder.

Referências

- BECKER, Jean-Jacques. A opinião pública. In: RÉMOND, R. (Org.). **Por uma história política**. 2. Ed., Tradução Dora Rocha. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2003, pp.184-211.
- BIROLI, F.; MIGUEL, L.F. **Notícias em disputas**. Mídias, democracia e formação de preferências no Brasil. São Paulo, Editora Contexto, 2017.
- CAPELATO, M. H. R. **Multidões em Cena: propaganda política no varguismo e no peronismo**. 2. ed. São Paulo, EDUNESP, 2009.
- _____. A imprensa como fonte e objeto de estudo para o historiador. In: VILLAÇA, M.; PRADO, M. L. C. (Org.). **História da Américas: fontes e abordagens historiográficas**. São Paulo, Humanitas: Capes, 2015, pp.114-136.
- _____. História do tempo presente: a grande imprensa como fonte e objeto de estudo. In: DELGADO, L.A.N.; FERREIRA, M.M. (Org.). **História do tempo presente**. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2014, pp.299-315.
- CRUZ, H. F. **São Paulo em papel e tinta: periodismo e vida urbana – 1890-1915**. São Paulo: Educ/Fapesp, 2000.
- _____; PEIXOTO, M. R. C. Na oficina do historiador: Conversas Sobre História e Imprensa. **Projeto História**. n.35. Revista do Programa de Estudos Pós-Graduados em História e do Departamento de História da PUC-SP. São Paulo: EDUC, 2007. p.255-2.
- CHAUÍ, M. **Cultura e democracia: discurso competente e outras falas**. 8. ed. São Paulo, Cortez, 2000.
- _____. **Simulacro e poder**. Uma análise da mídia. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2006.
- DARTON, R.; ROCHE, D. (Orgs.). **A revolução impressa: a Imprensa na França, 1775-1800**. (Tradução Marcos Maffei Jordan). São Paulo, EDUSP, 1996.

GRIJÓ, L. A. **A mídia brasileira no século XXI: desafios da pesquisa histórica.** In: DELGADO, L.A.N.; FERREIRA, M.M. (Org.). **História do tempo presente.** Rio de Janeiro, Editora FGV, 2014, pp.299-315.

JEANNENEY, Jean-Noël. **A mídia.** In: RÉMOND, R. (Org.). **Por uma história política.** 2. Ed., tradução Dora Rocha. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2003, pp.213-230.

LUCA, T. R. **Imprensa e cidade.** São Paulo, EDUNESP, 2006.

_____; MARTINS, A. L. (Org.). **História da imprensa no Brasil.** São Paulo, Contexto, 2008.

MARTÍN-BARBERO, J. **Dos meios às mediações: comunicação, cultura e hegemonia.** 6ª ed., Rio de Janeiro, Ed. UFRJ, 2009.

Anexo 3

Ementa 2

Professor: Osvaldo Batista Acioly Maciel

Disciplina: Tópicos Especiais em Teoria da História

Temática: Trabalho, sociedade, cultura e relações de poder

A disciplina objetiva realizar uma apresentação do debate teórico em torno de algumas importantes categorias ou campos de investigação da história social. A partir de um viés que articule os debates teóricos às questões metodológicas, preferencialmente sob uma perspectiva marxista, destacam-se eixos e temáticas tais como: a relação entre processo histórico e racionalidade; entre história, poder e política; entre classes subalternizadas e história vista de baixo; o debate entre classe social e identidade social (de gênero, em particular); o campo e a problematização do Direito em sua relação com o Estado e os conflitos entre classes/grupos sociais; a microhistória, o particular e a totalidade.

Referências

Introdução

FONTE, Virgínia. O Brasil e o capital-imperialismo: teoria e história. Rio de Janeiro: EPSJV/Edufrj, 2010.

THOMPSON, Edward P. A miséria da teoria ou um planetário de erros: uma crítica ao pensamento de Althusser. Tradução de Waltensir Dutra – Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

ARENDDT, Hannah. Entre o passado e o futuro. 6 ed. São Paulo: Perspectiva, 2007.

CERTEAU, Michel de. A operação historiográfica. In: A escrita da história. Tradução de Maria de Lourdes Menezes – Rio de Janeiro: Forense, 1982, (pp. 65/119).

HARVEY, David. Condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. São Paulo: Loyola, 2006.

História, Dialética e Racionalidade

ADORNO, Theodor e HORKHEIMER, Max. Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos. Tradução de Guido Antonio de Almeida – Rio de Janeiro: Zahar, 1985. (capítulo: O conceito de esclarecimento + excursão 1: Ulisses ou Mito e Esclarecimento, pp. 17/70).

BENJAMIN, Walter. Sobre o conceito de história. In: Magia e técnica, arte e política (obras escolhidas, vol. 1). Tradução de Paulo Sérgio Rouanet – 7 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994 (pp. 222/232).

LÖWY, Michel. Walter Benjamin: aviso de incêndio – uma leitura das teses “Sobre o conceito de história”. Tradução de Wanda Nogueira Caldeira Brant - São Paulo: Boitempo, 2005.

AGAMBEN, Giorgio. O príncipe e o sapo: o problema do método em Adorno e Benjamin. In: Infância e História. Belo Horizonte: EdUFMG, 2012, (pp. 127\147).

História Social, Poder e Historiografia

MENDONÇA, Sonia Regina de. A pesquisa sobre Estado e Poder: balanço historiográfico. In: SILVA, Luciana et al (org.). Estado e poder: questões teóricas e estudos históricos. Cascavel: Edunioeste, 2011, (pp. 13/33)

FALCON, Francisco. História e poder. In: CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. 5 ed. Rio de Janeiro: Campus, 1997, (pp. 61/89).

CARDOSO, Ciro Flamarion. História e poder: uma nova história política? In: CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Novos domínios da história. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012 (pp. 37-54)

MENDONÇA, Sônia e FONTES, Virgínia. História e teoria política. In: CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Novos domínios da história. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012 (pp. 55-71)

GRAMSCI, Antonio. Breves notas sobre a política de Maquiavel. In: Cadernos do Cárcere (vol III). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2012, (pp. II-III)

História, Classes Subalternizadas e Hegemonia

GRAMSCI, Antonio. Às margens da História. (História dos Grupos Sociais Subalternos). In: Cadernos do cárcere (vol. 5). Tradução de Luiz Sérgio Henriques – Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002, (pp.129/145)

SAMUEL, Raphael. Historia popular, historia del pueblo. In: SAMUEL, Raphael (org.). Historia popular y teoria socialista. Tradução de Jordi Beltran - Barcelona: Editorial Crítica/Editorial Grijalbo, 1984, (pp. 15/47).

SCOTT, James. Los dominados e El arte de La resistência: discursos ocultos. Tradução de Jorge Aguilar Mora – Cidade do México: Ed. Era, 2000.

- Capítulo IV – Falsa conciencia: una nueva interpretación? (pp. 97/135)
- Capítulo VI – La vos dominada: las artes del disfraz político (pp. 167/215)

SCOTT, James. Formas cotidianas da resistência camponesa. In: Raízes, vol. 21, nº 1, jan-jun de 2002, pp. 10\31.

História Social e Teoria Marxista da História

MARX, Karl. O 18 de brumário de Luís Bonaparte. Tradução de Nélcio Schneider – São Paulo: Boitempo, 2011.

HOBSBAWM, Eric. Sobre história. São Paulo: Cia das letras, 1997.

VILLAR, Pierre. História marxista, história em construção. In: LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (orgs.). História: novos problemas. 2 ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979 (pp. 146\79).

KOSIK, Karel. Dialética do concreto. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

Teoria do Desenvolvimento Desigual e Combinado – Economia, Política e Imperialismo

LÖWY, Michel. A teoria do desenvolvimento desigual e combinado. In: Revista Outubro, (pp. 74/80)

BIANCHI, Álvaro. O desenvolvimento desigual e combinado: a construção do conceito. (Blog convergência, 14 páginas)

VAN DER LINDEN, Marcel. The 'Law' of Uneven and Combined development: some Underdeveloped Thoughts. In: Historical materialism, 15, 2007, (pp. 145/165).

Poder, Direito e Conflitos Sociais

BORDIEU, Pierre. A força do Direito: elementos para uma sociologia do campo jurídico. In: O poder simbólico. Lisboa: Difel, S/d (pp. 209/254)

AGABEM, Giorgio. Estado de Exceção. São Paulo: Boitempo, 2004.

THOMPSON, E. P. Senhores e caçadores: a origem da lei negra. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

Identidade e Consciência: Classe e Gênero

MARCELINO, Giovanna. Marxismo e lutas setoriais: reconectando a relação entre as partes e o todo. Revista Movimento, jul-set/2016 (pp. 119-139).

TOLEDO, Cecília. Gênero e classe. São Paulo: Sudermann, 2017.

LINEBAUGH, Peter e REDIKER, Marcus. A hidra de muitas cabeças: marinheiros, escravos, plebeus e a história oculta do Atlântico revolucionário. Tradução de Berilo Vargas – São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Carlo Ginzburg - História e Microstoria

GINZBURG, Carlo. Sobre Aristóteles e a história, mais uma vez. In: Relações de força: história, retórica, prova. São Paulo: Cia das letras, 2002 (pp. 47/63).

_____. A áspera verdade: um desafio de Stendhal aos historiadores. In: Os fios e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Cia. Das Letras, 2007, (pp. 170\88)

_____. Além do exotismo: Picasso e Warburg. In: Relações de força: história, retórica, prova. São Paulo: Cia das letras, 2002 (pp. 118/36).

_____. Detalhes, primeiros planos, microanálises: à margem de um livro de Siegfried Kracauer. In: Os fios e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Cia. Das Letras, 2007, (231/248)

_____. Microstoria: duas ou três coisas que sei a respeito. In: Os fios e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Cia. Das Letras, 2007, (249/279).