



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS**

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA - PROEXC EDITAL Nº 4/2024 – PROEXC-UFAL  
PROCESSO SELETIVO PROGRAMA VIVÊNCIAS ARTÍSTICAS**

**RESULTADO FINAL E ALTERAÇÃO DO CRONOGRAMA**

<b>CLASSIFICAÇÃO – CAMPUS A.C. SIMÕES</b>			
<b>Projetos aprovados com Bolsa</b>	<b>NOTA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>BOLSAS SOLICITADAS</b>
MOSTRA ALAGÔ (V edição): MINA 18	10	ICHCA	4
VIVÊNCIAS ARTÍSTICAS EM MEMÓRIAS BIOCULTURAIS ALAGOANAS	10	ETA	4
AS MÁSCARAS E CARETAS EM ALAGOAS	9,8	ICHCA	4
Explorando Alagoas: uma aventura imersiva de RPG para promover a cultura local	9,8	FAU	4
Filosofias e Artes Solidárias em Alagoas. Núcleo de Pesquisa e Extensão em Artes da América Latina (FILOMOVE ICHCA)	9,8	ICHCA	0
"Forró Popular e as Danças Alagoanas: Resgatando Raízes e Conectando Comunidades"	9,8	IGDEMA	4
Recriando Futuros: Oficinas de Criação e Educação Ambiental para a Gestão Sustentável de Resíduos	9,6	FAU	4

Experiência teatral na educação em saúde: promovendo o empoderamento feminino para a autonomia reprodutiva	9,4 (Notas 10 nos itens 1,2 e 4)	FAMED	4
Serpenteando Vivências Artísticas e Pedagógicas em Dança	9,4 (Notas 10 nos itens 1,2 e 4)	ICHCA	4
Igreja Dialética Brechtiana - Ano V	9,4 (Notas 10 nos itens 1,2 e 4)	ICHCA	4
Slam das Minas: a performance na cena literária	9,4 (Notas 9 no item 1, 10 nos itens 2 e 4)	ICHCA	4 (1 concedida**)
<b>Projetos classificados sem bolsa</b> (de acordo com item 5.3 do edital)*	NOTA	UNIDADE	
Cine Parte Alta: territorialidade, imagem e crítica	9,4 (Notas 10 nos itens 1 e 2 e nota 8 no item 4)	ICHCA	
Companhia de Dança da Escola Técnica de Artes da Ufal	9,4 (Notas 10 no item 1 e 9,5 nos	ETA	

	itens 2 e 4)		
Raízes da Sabedoria: Cultivando Memórias por meio de Hortas Comunitárias e Oficinas Artísticas em Lar de Idosos	9,3	FAU	
Projeto Vivências e (re)encontros percussivos afro-brasileiros	9,2	FEAC	
PLUFT: confluindo Maria Clara Machado e a cultura das infâncias nas Alagoas	9,2	ETA	
PEDAGOCIRCO: CIRCANDO NA ESCOLA	9,2	ICHCA	
Laboratório de Figurinos e Adereços – LAFIA	9,2	ICHCA	
Cultura e direito à memória: lembrar para não repetir	9,2	FSSO	
Circuito UFAL de Violão	9	ICHCA	
Grupo de Saxofones da UFAL	9	ETA	
DESENHANDO OS ESPAÇOS DO COTIDIANO - Oficinas de expressão gráfica	8,9	FAU	
Cicatrices urbanas: registros visuais dos danos causados pela mineradora Braskem em Maceió	8,8	FALE	
UM CANTO PRA CHAMAR DE NOSSO	8,7	IP	
Crü- Uma ode ao Teatro oficina	8,6	CEDU	
Vivências artísticas nos Xangô de Maceió: um diálogo entre antropologia e performances.	8,6	ICS	
CAN: CIÊNCIA, ARTE & NATUREZA	8,3	MHN	
FOGUEIRA DE LILITH - Um Clube de Leitura Feminista	8	FSSO	
Saraus Poéticos	7,6	PROEXC	
Notas de um cenógrafo: Gustavo Leite e a arte alagoana	7,5	ICHCA	

Grupo Curva	7,4	ICHCA	
<b>CLASSIFICAÇÃO – CAMPUS CECA</b>	<b>NOTA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>BOLSAS SOLICITADAS</b>
QUARTA CULTURAL - Arte, Cultura, Esporte e Ação social na melhoria da saúde emocional e física	8,3	VIÇOSA	4
Quinta Musical no CECA: Estimulando Autonomia, Criatividade e Incentivando Talentos	8	SEDE	4
<b>CLASSIFICAÇÃO – CAMPUS ARAPIRACA</b>	<b>NOTA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>BOLSAS SOLICITADAS</b>
“COCO DE RODA: CONECTANDO ESPAÇOS E COMUNIDADES”	10	SEDE	4
EMBONECANDO A COR	10	SEDE	4
Prática sustentável: produção de bolsas e bijuterias a partir dos resíduos têxteis	10	SEDE	2
“Rap é compromisso”: Aprendendo com o hiphop nas Escolas de palmeira dos Índios”	9,8	PALMEIRA	4
vivências artísticas: produção de arte em quatro eixos criativos	9,6	SEDE	4***
<b>CLASSIFICAÇÃO – CAMPUS SERTÃO</b>	<b>NOTA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>BOLSAS SOLICITADAS</b>
Engenho de Artes - Um espaço de Multilinguagens no Sertão Alagoano	10	SEDE	4
Aventuras Transversais: Uma Peça Teatral para Educação Básica com Personagens Clássicos da Literatura Infantil	9,1	SEDE	1

\* 5.3. . Para os projetos classificados (com a obtenção da nota mínima), mas não aprovados com bolsas disponibilizadas neste Edital, fica facultada a participação no Vivências Artísticas e poderão ser desenvolvidos, a critério do coordenador. Para isso, é necessário informar à CAC a decisão por meio de ofício sobre a execução da ação, de acordo com os prazos previstos neste edital. Os projetos aprovados sem bolsa seguirão as mesmas regras dos projetos aprovados com bolsa.

\*\* 1 bolsa concedida pelo critério de classificação do edital, remanejada do Campus Sertão.

\*\*\* 2 bolsas remanejadas do Campus Sertão.

Com a publicação do resultado, o cronograma passa a vigorar com as seguintes alterações:

04	Resultado	07/03/2024
05	Entrega da documentação de bolsistas	Até 11/03/2024
06	Envio de relatório parcial	15/09/2024
07	Envio de relatório final	15/01/2025
08	Cadastro do plano de trabalho dos bolsistas no SIGAA	Até 11/03/2024
09	Início das atividades dos bolsistas	15/03/2024
10	Vigência do edital	15/03/2024 até 31/12/2024

Solicitamos também o envio da documentação de bolsistas para o e-mail [cacselecoes@gmail.com](mailto:cacselecoes@gmail.com) até **11/03/2024**. O não envio de documentos, bem como o cadastramento de bolsistas no SIGAA no prazo implica a desclassificação do projeto e remanejamento das bolsas para o projeto classificado na sequência.

A reunião com os projetos classificados e que pretendam executar as ações conforme o item 5.3 do edital será no dia **14/03/2024**, às 9h, em formato remoto.

Maceió/AL, 07 de março de 2024.

**Cezar Nonato Bezerra Candeias**  
Pró-Reitor de Extensão e Cultura

**Sérgio Onofre Seixas de Araújo**  
Coordenador de Assuntos Culturais