



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA – PROEXC
FACULDADE DE LETRAS – FALE**

EDITAL N° 03/2025 – PROEXC/UFAL

Retificação n. 1

**PROCESSO SELETIVO PARA OCUPAÇÃO DE 230 VAGAS DO CURSO
PRESENCIAL DE LÍNGUA INGLESA OFERTADO PELO PROGRAMA CASAS
DE CULTURA NO CAMPUS**

ONDE SE LÊ:

8. DA OCUPAÇÃO DAS VAGAS

8.1. Para efeito de classificação para o curso BÁSICO 1 de INGLÊS, terão prioridade os/as candidatos/as que:

- Sejam cotistas (30% das vagas).
- Sejam estudantes de Letras Inglês (10% das vagas).

As vagas remanescentes para o curso BÁSICO 1 de LÍNGUA INGLESA serão SORTEADAS no dia 06 de março, às 17h, no miniauditório Heliônia Ceres da Faculdade de Letras.

8.1.1. Para os demais níveis de inglês, a classificação respeitará o resultado do teste de nivelamento para o nível. Haverá sorteio das vagas caso o número ultrapasse 30 candidatos/as aprovados/as no dia 6 de fevereiro, às 17h, no miniauditório Heliônia Ceres da Faculdade de Letras.

LEIA-SE:

8 .DA OCUPAÇÃO DAS VAGAS

8.1 Para efeito de classificação para o curso BÁSICO 1 de INGLÊS, terão prioridade os/as candidatos/as que:

- Sejam cotistas (30% das vagas).
- Sejam estudantes de Letras Inglês (10% das vagas).

As vagas remanescentes para o curso BÁSICO 1 de LÍNGUA INGLESA serão SORTEADAS no dia 06 de

fevereiro, às 15h30, no miniauditório Heliônia Ceres da Faculdade de Letras (devido à suspensão das atividades acadêmicas) Via: <https://www.instagram.com/ccc.ingles/>

8.1.1. Para os demais níveis de inglês, a classificação respeitará o resultado do teste de nivelamento para o nível. Haverá sorteio das vagas caso o número ultrapasse 30 candidatos/as aprovados/as no dia **06 de fevereiro, às 16h30, (devido à suspensão das atividades acadêmicas) Via: <https://www.instagram.com/ccc.ingles/>**

Maceió, 6 de fevereiro de 2025

Luiz Fernando Gomes
Coordenação de Extensão FALE

Rita de Cássia Souto Maior Siqueira
Lima Direção da FALE

Cesar Nonato Bezerra Candeias
Pró-reitor de Extensão e Cultura