UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX.

EDITAL DE CHAMADA Nº 001/2020.
PARA PUBLICAÇÃO DE EDIÇÃO ESPECIAL NA REVISTA EXTENSÃO EM DEBATE.
Vol. 07, Edic. Esp. n.06, ano 2020.

1. **Da abertura da chamada.**

A Pró – Reitoria de Extensão (PROEX) da Universidade Federal Alagoas (UFAL) torna público, através deste Edital, a abertura do processo de chamada pública para submissão de manuscritos científicos **(relatos de experiências e resumos expandidos**) a comporem a **Edição Especial nº 06, ano 2020, Vol. 07**, da Revista Extensão em Debate (REXD). Nessa edição, o periódico tem por objetivo publicar manuscritos que abordem a seguinte temática **"UNIVERSIDADE E SOCIEDADE: PROGRAMA DE EXTENSÃO 'CONEXÕES DOS SABERES'**."

2. **Do período de submissão dos manuscritos na base de dados da revista: 06/01/2020 a 25/01/2020.**

3. **Do Objetivo e do Escopo da Edição.**

A considerar que o Programa de Extensão "Conexoes dos Saberes", da Universidade Federal de Alagoas/UFAL existe há mais de dez anos;

Que tem como objetivo geral contribuir para a construção de uma universidade, na busca pela qualidade acadêmica com responsabilidade social na forma de ações afirmativas a partir da **inclusão dos jovens das classes populares**, oferecendo condições para a realização de atividades de formação dos universitários de modo a intervir nas demandas de sua comunidade de origem. E assim, identificar problemas e os dínamos resolutivos que podem ser potencializados pela **articulação entre os saberes da experiência das comunidades e aqueles produzidos na academia**;

Objetiva-se, ainda, desenvolver ações inovadoras através de "cursinho popular" que ampliem a troca de saberes entre as comunidades ~~populares~~ e a universidade, valorizando o protagonismo dos estudantes universitários de origem popular contribuindo para a democratização do acesso, por meio do ENEM, e da permanência no ensino superior público;

Revista Extensão em Debate - ISSN Eletrônico 2236-5842 – Maceió – AL – Revista da Pró-Reitoria de Extensão, da Universidade Federal de Alagoas/UFAL.
http://www.seer.ufal.br/index.php/extensaoemdebate

Que a Revista Extensão em Debate prevê a publicação de trabalhos originais e inéditos, em formato de **artigo científico, relatos de experiência, resumos expandidos e resenhas**, com o fito de publicizar, principalmente, resultados exitosos de atividades de extensão;

Por essa Edição Especial, esse periódico pretende publicar manuscritos que abordem a seguinte temática **"UNIVERSIDADE E SOCIEDADE: PROGRAMA DE EXTENSÃO 'CONEXÕES DOS SABERES'**."

Poderá ser uma produção acadêmica de professores, monitores de extensão, estudantes que já foram alunos/as que participaram do programa ou de outros profissionais quaisquer que almejem publicar trabalhos nas modalidades **relatos de experiências e/ou resumos expandidos**, sobre a temática versada acima. Deverá, entretanto, ser objeto de exposição desses manuscritos relatos sobre o desenvolvimento e/ou participação desse/s autor/res em alguma das edições do programa " conexões de saberes", referente ao período de 2016 a 2019, os quatro últimos anos de realização do Programa epigrafado.

4. Das considerações gerais:

Cada autor poderá apresentar até 02 (dois) manuscritos nessa Edição Especial, independentemente da posição de autor ou coautor. Cada trabalho poderá ter até 2 autores. Não sendo permitido a alteração de autoria ao longo do processo editorial, destaca-se que todos os autores listados no trabalho devem estar cadastrados no sistema da revista. Portanto, na base de dados do periódico deverão constar os dados bibliográficos de todos as pessoas autores/as. Tal registro será feito pelo próprio autor/a do manuscrito ou, ainda, quem submeter o trabalho poderá registrar os dados dos coautores da produção textual, em campo específico no Sistema Eletrônico de Editoração de Revista/SEER, isto é na base de dados do periódico.

Não será aceito para publicação, em hipótese alguma, algum manuscrito em que tenha identificação dos autores, previamente. Os dados bibliográficos sempre devem ser enviados em apartado. Ou apenas registrados em local específico, na base de dados do periódico. Segue link para submissão de manuscrito. http://www.seer.ufal.br/index.php/extensaoemdebate/about/submissions#onlineSubmissions

Assim sendo, poderá um ou mais autores publicar nessa edição mais de uma produção, desde que esses manuscritos tenham tido como objeto para publização os objetivos e escopo dessa edição , no item 03 deste Edital.

A inscrição do trabalho implica em autorização para sua publicação integral, sem qualquer ônus ao à UFAL. Os conceitos e afirmações contidas nos trabalhos são de inteira responsabilidade do(s) autor(es). Os relatos de experiência e resumos expandidos devem ser submetidos, exclusivamente, pelo sistema eletrônico da Revista:

http://www.seer.ufal.br/index.php/extensaoemdebate/about/submissions#onlineSubmissions

O(s) autor(es) deve(m) formatar o relato de experiência ou o resumo expandido submetido de acordo com os modelos de trabalhos (templates) da REVISTA, disponíveis no site do periódico Extensão em Debate, específicos para essa edição, e nos anexos deste edital. As produções submetidas obedecerão fluxo editorial da edição, podendo ter informações estruturais do texto original alteradas durante o processo editorial para adequação às politicas editoriais do Periódico Eletrônico, mantendo, todavia, a originalidade do manuscrtio.

Seguem os links para localização dos tampletes mencionados bem como uma versão de cada um desse em anexos a esse Edital. https://tinyurl.com/yxehhvxm

O e-mail de contato do(s) autor(es), informado no cadastro da revista é a única forma de contato a ser utilizada pela Revista Extensão em Debate.

Os manuscritos deverão SER **SUBMETIDOS no formato WORD** à Revista Extensão em Debate. Serão previamente avaliados por um dos Editores (desk review), que verificará sua adequação aos critérios editoriais da Revista e deste Edital de Chamada. Os trabalhos aprovados nessa fase seguem para a etapa seguinte, de avaliação aos pares.

Os manuscritos serão avaliados às cegas por membros do Conselho Editorial, pelos Editores ou por colaboradores ad hoc (double blind peer review). Havendo alguma ação recursal por parte do/s autor/es, o manuscrito será analisado por mais um parecerista.

A Equipe Editorial poderá tomar as seguintes deliberações:

1. Rejeitar, nos casos de plágio ou qualidade técnica julgada como insuficiente;
2. Revisões Requeridas;
3. Aceitar.

Os manuscritos aceitos **SERÃO PUBLICADOS em formato PDF**, sem restrições, no site da Revista Extensão em Debate (REXD), na 6ª Edição Especial - 2020.

Não serão entregues certificados ao(s) autor(es) que tiverem seus trabalhos aprovados. A título de comprovação, cabe a impressão da primeira página do relato de experiência ou da resenha.

Sendo detectado plágio, o trabalho será automaticamente retirado do processo editorial, independentemente da fase em que esteja, cabendo ao(s) autor(es) toda responsabilidade pelo ato.

Os casos omissos ou não previstos por este Edital serão analisados pela Equipe Editorial da Revista Extensão em Debate.

5. Do cronograma:

ATIVIDADES	DATAS/PERÍODO
Submissão dos trabalhos, pelos autores, no sistema da revista.	**06/01/2020 a 25/01/2020.**
Avaliação dos trabalhos, pela Comissão Editorial e Pareceristas.	16/01/2020 a 26/01/2020.
Período de correções requeridas aos autores, se houver.	20/01/2020 a 30/01/2020.
Revisão de Português e de Layout.	25/01/2020 a 30/01/2020.
Publicação da 6ª Edição Especial – 2020.	Até o dia 07/02/2020.

Maceió - AL, 06 de janeiro de 2020.

Profa. Dra. Joelma de Oliveira Albuquerque
Pró-Reitora de Extensão

Profa. Dra. Maria Betânia Gomes da Silva Brito
Coordenadora de Projetos e Programas de Extensão

Alex Sousa de Oliveira
Editor da Revista "Extensão em Debate"

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX.

ANEXO 01 DO EDITAL DE CHAMADA Nº 001/2020.
TEMPLATE (MODELO) PARA FORMATAÇÃO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA

TÍTULO: SUBTÍTULO (SE HOUVER) (NÃO PODE ULTRAPASSAR 10 PALAVRAS)

Relato submetido em MÊS/ANO e aceito em Mês/ANO

RESUMO

Elemento obrigatório, constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas, não ultrapassando 250 palavras, expondo, de forma sucinta, descrição sumária do objeto/ação relatada, apontando características pertinentes, método e técnicas utilizadas, resultados (exitosos e dificuldades) e conclusões, suas implicações ou aplicações. O resumo deve representar de forma fiel o conteúdo do trabalho. De acordo com a norma Associação Brasileira de Normas e Técnicas/ABNT NBR 6028, apresente o objetivo do trabalho de forma clara e sucinta. Inclua as informações de maior relevância sobre o escopo, métodos, descobertas, resultados, conclusões e recomendações. Não inclua citações ou referências a figuras e tabelas. Defina símbolos que não são comuns e abreviações ou siglas, caso sejam inseridas. Não inclua tabelas ou ilustrações. O resumo deve ser escrito de forma a poder ser lido independentemente do restante do manuscrito.

PALAVRAS-CHAVE: 3 a 5 vocabulários controlados, separados entre si por ponto final e finalizados por ponto final.

TITLE: SUBTITLE (IF THERE IS ONE) (IT CANNOT EXCEED 10 WORDS)

ABSTRACT

Compulsory element constituted of a sequence of concise and objective sentences, without exceeding 250 words, exposing, in concise form, summary description of the investigated problem, relevant characteristics of the sample, method used for the collection of data, results and conclusions, his implications or applications. The summary must represent in the loyal form the content of the work. In accordance with the standard ABNT NBR 6028, present the objective of the work of clear and succinct form. Include the most relevance information about the aim, methods, discoveries, results, conclusions and recommendations. Do not include quotations or references to figures and charts. Define symbols that are not common and abbreviations. Do not include charts or illustrations. The summary must be written in the form to be able to be read independently.

KEYWORDS:

INTRODUÇÃO

Informar na INTRODUÇÃO, APENAS, ao leitor sobre o tema tratado no manuscrito, de forma genérica, a partir da explicação sobre **o que é o Programa Conexões de Saberes**, seus objetivos, metodologias e metas, no âmbito da UFAL.

Apontar o objetivo desse manuscrito que é apresentar para a comunidade acadêmica o alcance dos resultados do Programa Conexões dos Saberes ao longo dos três últimos anos e, em específico, sobre a colaboração do/a autor/a a partir de sua participação no Programa apresentado, na função de docente, monitor ou voluntário, no âmbito pedagógico das ações do programa; ou como participação no âmbito das atividades administrativas dessa ação de extensão.

Informações mais específicas sobre a atuação do/a autor/a devem ser relatadas ao longo do trabalho,

apresentadas nas seções "Materiais e métodos e Resultados e Discussão". **Na Introdução, inclua apenas informações com as quais fique claro qual o objetivo da escrita desse manuscrito.**

A introdução deve criar uma expectativa positiva e o interesse do leitor para a continuação da análise de todo o manuscrito. Deve, também, conter a **contextualização explícita da temática dessa edição especial de natureza e do vínculo dela como uma atividade extensionista**, ressaltando a possibilidades dos impactos a serem alcançados pela realização das atividades de extensão, implementadas pela Universidade Federal de Alagoas.

Em suma, a introdução apresenta o assunto e delimita o tema, exibindo a problemática ou relato do que será tratado.

Utilizar como formatação:
Fonte: Times New Roman
Espaçamento entre linhas: 1,5 cm
Parágrafos (corpo do texto): Recuo de 1,5 cm
Alinhamento (corpo do texto): Justificado
Número de páginas: Os manuscritos inscritos devem conter no *mínimo 8 e no máximo 16 laudas.*

DESENVOLVIMENTO

O elemento textual chamado desenvolvimento é a parte principal do artigo científico ou do relato de experiência, caracterizado pelo **aprofundamento** e **análise pormenorizada** dos aspectos conceituais mais importantes do assunto ou do que serão relatadas, as minúcias.

Nesta seção, são amplamente debatidas e/ou apresentadas as ideias, as bases teóricas e legais ao leitor/a acerca do que embasou a temática dessa edição especial. São apresentados, também, os procedimentos metodológicos e os resultados surgidos durante a realização da atividade extensionista relatada.

Quanto mais exposição do conhecimento relatado, tanto mais estruturado e completo será o texto. A organização do conteúdo deve possuir uma ordem sequencial progressiva, em função da lógica inerente a qualquer assunto que, uma vez detectada, determina a ordem a ser adotada. Por isso, pode ser utilizada a subdivisão do tema em seções e subseções dentro dessa seção no manuscrito.

O título dessa seção, quando for utilizado, **NÃO DEVE** estampar a palavra "desenvolvimento", "referencial teórico" nem "corpo do trabalho". Deve ser escolhido um título geral que englobe todo o tema abordado na seção DESENVOLVIMENTO, e subdividido conforme a necessidade, segundo a norma **ABNT NBR 6024 - Numeração Progressiva**.

As citações bibliográficas, conforme a norma **ABNT NBR 10520** podem ser diretas (textuais) ou indiretas (livres) e devem ser utilizadas no texto com o propósito de fundamentação teórica. Já as notas de rodapé têm o propósito de esclarecer ou explicar outros aspectos informativos que não devem constar diretamente no texto.

Materiais e métodos.

Parte principal do manuscrito. Nesta subseção, são detalhados itens como

informações/temáticas e/ou ações pormenorizadas desenvolvidas a partir da participação do/a autor/a nas atividades meio do programa Conexões dos Saberes, seja no âmbito pedagógico e/ou administrativo da ação de extensão. Descrever as atividades desenvolvidas, de forma detalhada e quantificada, a saber:

1. **Formas de entrada de todos os participantes (monitores, docentes e discentes beneficiados com aulas) e inserção no Programa;**
2. **Carga horária de participação no Programa;**
3. **Período de execução das atividades que exerceu durante a execução do Programa;**
4. **Quantidade de turmas em que aplicou aula, se o/a autor/a tiver sido docente ou monitor/a de alguma disciplina no Programa;**
5. **Formas, conteúdos e metodologia de trabalho enquanto participante do programa.**

Apresente apenas detalhes pertinentes ao presente relato, ligados à sua atuação no Programa. **Não apresente apenas informação introdutória ou somente generalizada**, nesse tópico, vez que esses dados devem ter sido já apresentados na introdução desse manuscrito.

Resultados e discussões

Apresente as descobertas do estudo ou os resultados decorrentes da aplicação do programa "Conexões dos Saberes".

Na discussão, **apresente a relação dos resultados e sua significância na sua formação acadêmica e profissional bem como a importância desses resultados na formação acadêmica dos discentes beneficiados com as aulas do programa**;

Nessa discussão, explicar os resultados, mas **não** interpretá-los.

CONCLUSÃO

Interprete os resultados e **discuta** suas implicações (apresente considerações sobre o tema, incluindo dados sobre avanços dessa atuação pedagógica dentro da Academia e em especial na formação acadêmica dos sujeitos beneficiados com as aulas do Programa.)

Não apresente material novo, ou seja, não relate elementos que fujam do assunto abordado no manuscrito.

Escreva essa seção de forma a poder ser lida independentemente do restante do manuscrito. Apresente, sinteticamente, informações e dados obtidos e considerações pontuadas e gerais, durante todas as explanações da temática tratada no eixo temático apresentado.

REFERÊNCIAS

Apresentar, de acordo com a norma **ABNT NBR 6023**, as referências que identificam as obras citadas no texto, em ordem alfabética, alinhadas à esquerda, em espaço simples e adicionar um espaço simples entre elas.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX.

ANEXO 02 DO EDITAL DE CHAMADA Nº 001/2020.

TEMPLATE (MODELO) PARA FORMATAÇÃO DE RESUMO EXPANDIDO

INSERIR O TÍTULO: CLARO, CONCISO, SEM QUEBRA DE LINHA, EM NEGRITO. USAR CAIXA ALTA (EXCETO A GRAFIA DE CLASSIFICAÇÃO CIENTÍFICA DOS SERES VIVOS, FEITA EM LATIM, USANDO CAIXA ALTA/BAIXA E ITÁLICO).

Resumo:

Descreva os pontos principais do trabalho **incluindo o(s) objetivo(s) de forma clara**. **<u>Limite de 1000 caracteres</u>** contando espaços. Exemplo do espaço:

0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

Palavras-chave: Informar 3, separadas por ponto e vírgula. **Limite 60 caracteres, cada**. As palavras-chaves do trabalho não podem estar contidas no título do trabalho.

Introdução:

Apresentar visão geral sobre o tema, com as justificativas (motivação em escrever o resumo e os objetivos dessa escrita. Incluir o(s) objetivo(s) de forma clara no último parágrafo. **Limite 2500 caracteres com espaços**. Ex.:

0 x0 0 x0 x0 x0 x0

x0 x0

x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x

Metodologia:

Descreva como o trabalho foi realizado (procedimentos / estratégias; métodos; cronograma das ações-meio; os sujeitos / participantes envolvidos e beneficiados com a realização da atividade / documentos; equipamentos / ambientes; etc). **Limite 3000 caracteres com espaços**. Ex.:

0 x0 x0 x0 x0

x0 x0

x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

Resultados e Discussão:

Descreva que resultados foram alcançados; metas realizadas; quantidades de pessoas beneficiadas pela atividade de extensão. Dificuldades apontadas. **Limite 3000 caracteres com espaços.** ***Se necessário, é permitido ultrapassar este limite, desde que o tamanho total do manuscrito NÃO ULTRAPASSE SEIS PÁGINAS.***

Ex.:

0 x0

x0 x0 x0 x0

x0 x0x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

0 x0 x0 x0 x0

x0 x0x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

Conclusões:

Apontar o alcance geral que permita vislumbrar que impactos sociais foram ocasionados com a aplicação da atividade de extensão. Reiterar os objetivos do programa de extensão apresentados nesse manuscrito e descrever o êxito sobre o alcance de metas prentendidas pela universidade com a aplição do Programa.

Limite de 1000 caracteres contando espaços. Se necessário, é permitido ultrapassar este limite, desde que o tamanho TOTAL DO DOCUMENTO NÃO ULTRAPASSE SEIS PÁGINAS.

Ex.:

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX.

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x 0 x0 x0 x0
x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x 0 x0 x0 x0

Referências bibliográficas
Descreva as principais referências bibliográficas**. Limite 3000 caracteres com espaços. Exemplo de espaço:**

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 **x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0** x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 **x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0** x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 **x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0** x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 **x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0** x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 **x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0** x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 **x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0** x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0 x0

Revista Extensão em Debate - ISSN Eletrônico 2236-5842 – Maceió – AL – Revista da Pró-Reitoria de Extensão, da Universidade Federal de Alagoas/UFAL.
http://www.seer.ufal.br/index.php/extensaoemdebate