

**EDITAL DE CHAMADA Nº 01/2023  
PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE PÔSTERES**

**DA ABERTURA DA CHAMADA**

1.1 A Coordenadoria de Extensão da Universidade Federal Alagoas (UFAL), Campus Arapiraca e suas Unidades Educacionais torna pública, através deste Edital, a abertura de chamada e CONVOCAÇÃO DA COMUNIDADE ACADÊMICA para a SUBMISSÃO DE PROPOSTAS A APRESENTAÇÃO DE PÔSTERES no evento da SEMANA DE EXTENSÃO E CULTURA/SEMAEXC/ANO 2023.

**DAS ORIENTAÇÕES GERAIS**

1.2 A **Semana de Extensão e Cultura (SEMAEXC)** é um evento de caráter institucional organizado pela Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal de Alagoas (UFAL) que tem, dentre outros, o objetivo central de proporcionar espaços dentro da Academia não somente para a divulgação de ações diversas relacionadas a práticas extensionistas como também para ser mais um instrumento para envolvimento da Universidade com a Sociedade.

1.3 A Semana de Extensão e Cultura, ano 2023, terá como temática central: **“Extensão e Curricularização: Cenários, Práticas e Proposições”**.

1.4 Na programação geral da Semana de Extensão e Cultura (SEMAEXC) haverá uma sessão para apresentação de pôsteres, cujo escopo é exposição de trabalhos e resultados de ações de Extensão **desenvolvidas pela UFAL**.

1.5 As propostas para apresentação de pôster deverão ser encaminhadas para avaliação à Comissão Científica do Evento em formato (anexo 01) e formulário específicos.

1.6 O conteúdo dos pôsteres deverá abordar ações ou temas relacionados à execução de atividades de extensão **já finalizadas**.

1.7 Somente serão aceitas as propostas encaminhadas por formulário específico, **via google forms (link eletrônico)** e apresentadas nos moldes do formato constante no anexo 01 em data pré-estabelecida em cronograma.

1.8 Os trabalhos aprovados e apresentados **poderão** ser publicados em uma edição especial da Revista eletrônica “Extensão em Debate”, ano 2023, desde que aos moldes de templates próprios (ver anexo 02) e da política editorial do periódico eletrônico.

1.9 A submissão dos manuscritos implica na total adesão pelos/as autores/as aos ditames da política editorial da Revista.

1.10 Os conceitos e afirmações contidas nas produções textuais apresentadas nos pôsteres serão de inteira responsabilidade dos/as autores/as.

1.11 Os/as postulantes das propostas do item acima receberão a **decisão de ACEITE** em data estabelecida em cronograma aos moldes deste edital e por e-mail institucional do evento.

## DOS CRITÉRIOS PARA RECEPÇÃO E ACEITABILIDADE DAS PROPOSTAS DE PÔSTERES

1.12 Os/as postulantes interessados/as em apresentar pôster deverão enviar, previamente, via formulário constante no link [https://docs.google.com/forms/d/1wb3qyjMzO1B7jbFxnPx7Ez1o1bgos9W0kh6cB\\_NiSPs/edit](https://docs.google.com/forms/d/1wb3qyjMzO1B7jbFxnPx7Ez1o1bgos9W0kh6cB_NiSPs/edit) os seguintes dados: a) nomes dos Autor(es), matrícula e e-mail; b) nome do/a Professor/a Orientador/a coordenador/a da ação de extensão; c) título do trabalho; d) breve relato da ação (até 600 palavras) e e) minuta do pôster aos moldes do anexo nº 01.

1.13 O conteúdo a ser apresentado no pôster deverá estar relacionado a, pelo menos, uma das 08 áreas temáticas de Extensão, a saber: **Educação, Saúde, Meio Ambiente, Direitos Humanos e Justiça, Comunicação, Trabalho, Cultura, Tecnologia & Produção.**

## DA ESTRUTURA DO POSTER

1.14 Uma vez aprovada a proposta, os/as proponentes deverão elaborar, **por conta própria**, o material de apresentação em pôster conforme modelo especificado no anexo nº 01 deste Edital.

1.15 São partes estruturais do pôster: INTRODUÇÃO, METODOLOGIA, RESULTADOS E DISCUSSÃO, CONCLUSÃO ou CONSIDERAÇÕES FINAIS e REFERÊNCIAS.

1.16 Os/as autores/as de pôster que abordarem algum relato de ação extensionista que envolveu experiência com pessoas devem estar atento às normas relacionadas a QUESTÕES ÉTICAS como exposição de nomes e resultados de experiências com humanos.

1.17 Poderá conter nos pôsteres: tabelas, gráficos, fotos, imagens de qualquer gênero, respeitadas as questões éticas, extensão do arquivo .jpg ou .jpeg, tamanho máximo de cada arquivo de 5Mb. Estes devem **conter um título.**

1.18 A escrita do texto deverá obedecer às normas da Associação Brasileira de Normas e Técnicas (ABNT) vigentes referentes à estrutura de textos acadêmicos.

1.19 Recomenda-se que o tamanho dos pôsteres sejam confeccionados no formato 90cm x 1.20cm em material resistente.

## DOS REQUISITOS PARA A AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS

1.20 Serão consideradas como aptas **para receber o ACEITE** as propostas que se ajustem com os seguintes requisitos:

ORD	REQUISITOS PARA A AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS.
1	Identificação dos/as autores/as e coordenadores/as orientadores/as das ações de extensão, titulação e afiliação institucional.
2	Identificação da/as área/s temática/s de Extensão a que está vinculada a ação.
3	Identificação de elementos de interdisciplinaridade, interprofissionalidade e/ou interinstitucionalidade na execução da ação.
4	Identificação de que o relato/ação apresentada é uma ação extensionista desenvolvida pela UFAL e já finalizada.
5	Identificação de estrutura textual correlata aos moldes do formato textual constante no anexo 01 do Edital.

6	Identificação de respeito às <b>normas cultas da Língua Nacional</b> na construção textual do trabalho.
7	Identificação de respeito e atenção às <b>normas relacionadas a QUESTÕES ÉTICAS</b> da Pesquisa e da divulgação de dados, se a proposta trazer dados de pessoas coletadas nas ações de Extensão.
8	Identificação de ampla <b>coerência e coesão textual</b> na escrita do texto.
9	Identificação de atenção ao uso adequado das <b>normas vigentes da ABNT</b> na elaboração do texto.
10	Grau de <b>relevância do conhecimento</b> apresentado para a Academia

## DA ESTRUTURA DO RESUMO EXPANDIDO PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA DE EXTENSÃO DA UFAL

1.21 A Revista de Extensão em Debate é um periódico eletrônico (**QUALIS B1**) que publica, semestralmente, edições regulares e especiais, cujo escopo é a divulgação de ações ou temas relacionados a áreas temáticas de extensão desenvolvidas pela UFAL e por outras IES.

1.22 Os/as postulantes que apresentaram pôsteres, conforme data estabelecida em cronograma, deverão encaminhar a minuta do resumo expandido (anexo nº 02) em que conterà o mesmo conteúdo do pôster para ser publicado numa edição especial da Revista eletrônica “Extensão em Debate”.

## DO CRONOGRAMA

1.23 São ações centrais para consecução deste Edital:

ATIVIDADES	DATAS/PERÍODO
Publicação do Edital	31/07//2023
Envio do formulário juntamente com o anexo 01 para apresentação da proposta à comissão Científica do Evento	31/07/2023 a 11/08/2023
Envio dos ACEITES pela Comissão Científica aos proponentes das propostas submetidas	até 31/08/2023
<b>Apresentação dos pôsteres no evento</b>	19/09/2023 - Palmeira 22/09/2023 - Arapiraca 22/09/2023 - Penedo
Submissão dos resumos expandidos na base da Revista de Extensão para publicação em edição especial	25 a 30/09/2023
Período de análise, revisão e layout dos resumos expandidos pelo editorial da Revista	02 a 13/10/2023
Correções de resumos expandidos devolvidos em caso de retificações necessárias	16 a 20/10/2023
Publicação da Edição especial na Revista Extensão em Debate	Até o dia 30/11/2023

## DAS ORIENTAÇÕES GERAIS E LINKS DE ACESSO

1.24 Link de acesso ao formulário para submissão da proposta de pôster:  
[https://docs.google.com/forms/d/1wb3qyjMzO1B7jbFxnPx7Ez1o1bgos9W0kh6cB\\_NiSPs/edit](https://docs.google.com/forms/d/1wb3qyjMzO1B7jbFxnPx7Ez1o1bgos9W0kh6cB_NiSPs/edit)

1.25 Link de acesso ao formato para estrutura e confecção do pôster:  
<https://docs.google.com/presentation/d/14izw2BOqkyohKbW5eOIppiHe3V3eITgI/edit#slide=id.p1>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL  
CAMPUS ARAPIRACA  
SEMANA DE EXTENSÃO E CULTURA/SEMAEXC/2023  
*“Extensão e Curricularização: Cenários, Práticas e Proposições”*

1.26 Link de acesso à Revista de Extensão da UFAL: <https://www.seer.ufal.br/index.php/extensaoemdebate>  
1.27 Link de acesso ao site do Evento:

1.28 Os demais casos omissos em relação ao objeto deste Edital poderão ser analisados por um dos membros da Comissão Científica da Semana de Extensão e Cultura (SEMAEXC), mediante envio de eventuais dúvidas a partir dos contatos a seguir: E-mail: [semanadeextensaoufal@gmail.com](mailto:semanadeextensaoufal@gmail.com)

Maceió (AL), 31 de julho de 2023.

Arnaldo Tenório da Cunha Diretoria do Campus Arapiraca	Elthon Alex da Silva Oliveira Diretoria Acadêmica do Campus Arapiraca	Allan Cunha Barros Coord. da Extensão do Campus Arapiraca
---	--	--

ANEXO 01 -  
ESTRUTURA DO PÔSTER PARA APRESENTAÇÃO NA SEMEXC/2023



SEMANA DA EXTENSÃO E CULTURA/2023

**Título do trabalho Arial, negrito, corpo 72pt, podendo ser reduzido para até corpo 60, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado**

**Nomes dos autores: arial, negrito, corpo 40pt**  
Instituições; unidade acadêmica e endereço eletrônico: arial, regular, corpo 30pt

**INTRODUÇÃO**

Corpo do texto Arial regular tamanho 32pt, podendo ser reduzido para até 24pt, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado.

**METODOLOGIA**

Corpo do texto Arial regular tamanho 32pt, podendo ser reduzido para até 24pt, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Corpo do texto Arial regular tamanho 32pt, podendo ser reduzido para até 24pt, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado.

Tabela 1 - Título da tabela

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3	Coluna 4	Coluna 5
123	123	123	123	123
123	123	123	123	123
123	123	123	123	123
123	123	123	123	123

Fonte: Silva (2010).

Figura 1 - Título da tabela

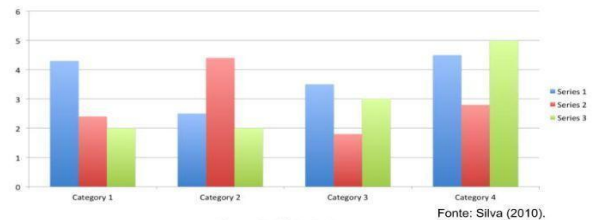


Figura 2 - Título da imagem



Fonte: Silva (2010).

Corpo do texto Arial regular tamanho 32pt, podendo ser reduzido para até 24pt, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado.

**CONCLUSÃO/CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Corpo do texto Arial regular tamanho 32pt, podendo ser reduzido para até 24pt, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado.

**REFERÊNCIAS**

Corpo do texto Arial regular tamanho 32pt, podendo ser reduzido para até 24pt, caso a quantidade de texto ultrapasse o espaço delimitado.



