



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
PRÓ-REITORIA ESTUDANTIL / PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA**

**CHAMADA INTERNA Nº 02/2024
SELEÇÃO DE ESTUDANTES PARA ATUAREM COMO MONITORES/AS VOLUNTÁRIOS/AS NO CIRCUITO PENEDO
DE CINEMA - EDIÇÃO 2024**

A Universidade Federal de Alagoas - Ufal, Instituição de Ensino Superior integrante do Sistema Federal de Ensino, no uso de suas atribuições legais e regimentais, por intermédio da Pró-reitoria Estudantil (Proest) e da Pró-reitoria de Extensão e Cultura (Proexc), torna pública a Chamada Interna para seleção de estudantes para atuarem como monitores/as voluntários/as no Circuito Penedo de Cinema - Edição 2024

1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1. O Circuito Penedo de Cinema - Edição 2024 reúne cinco eventos: 17º Festival do Cinema Brasileiro, 14º Festival de Cinema Universitário de Alagoas, 14º Encontro de Cinema Alagoano, 11º Festival Velho Chico de Cinema Ambiental e 11ª Mostra de Cinema Infantil. Será realizado em Penedo (AL), entre os dias 25 de novembro e 1º de dezembro de 2024, pela Universidade Federal de Alagoas em parceria com instituições públicas e privadas;

1.2. O evento é uma ação que promove o debate e a reflexão, a partir de diferentes abordagens e temáticas, sobre a produção audiovisual nacional e os rumos do cinema em Alagoas. Seu principal objetivo é divulgar obras produzidas nas Instituições de Ensino Superior e Escolas Técnicas de Cinema, de todo o território nacional, além de produções independentes;

1.3. Esta Chamada Interna selecionará estudantes para participação como **Monitor/a Voluntário/a** no desenvolvimento de atividades de apoio e suporte à Comissão Organizadora do evento;

1.4. Poderá participar desta Chamada o/a estudante da **Universidade Federal de Alagoas** regularmente matriculado/a nos cursos de **Graduação presencial da Unidade de Ensino de Penedo** (Campus Arapiraca), além dos cursos de **Jornalismo, Relações Públicas e Design** (Campus A. C. Simões), com disponibilidade para atuação presencial, na cidade de Penedo, durante o período de realização do evento, além de participação em treinamentos previamente divulgados, conforme necessidade da Comissão Organizadora.

2. DAS ATRIBUIÇÕES DO/A MONITOR/A VOLUNTÁRIO/A

2.1. O/A Monitor/a Voluntário/a selecionado/a por esta Chamada Interna deverá:

- a) Estar presente na cidade de Penedo durante a semana de realização do evento, de 25 de novembro a 1º de dezembro de 2024;
- b) Participar das reuniões gerais de alinhamento e treinamento;
- c) Participar do gerenciamento da programação, da infraestrutura e da logística do evento;
- d) Acompanhar e dar suporte à Comissão Organizadora, aos participantes e convidados do evento, de acordo com as atividades oferecidas na programação, que serão desenvolvidas em formato presencial;
- e) Chegar aos seus locais de atuação com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos, para o bom andamento das atividades (**contemplado no item 1.4, sobre disponibilidade para atuação**);
- f) Participar da avaliação das atividades realizadas.

3. DOS REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO

3.1. Serão selecionados/as nesta Chamada, dentro do quadro de vagas (item 4.1), estudantes que:

- a) Estejam regularmente matriculados/as na Universidade Federal de Alagoas, nos cursos de graduação presencial da Unidade de Ensino de Penedo (Campus Arapiraca) e dos cursos de graduação em Jornalismo, Relações Públicas e Design (Campus A.C. Simões, em Maceió);
- b) Possuam cadastro socioeconômico deferido em algum dos editais de cadastramento socioeconômico promovidos pela Pró-reitoria Estudantil (Proest) ou possuir cadastro ativo no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), desde que comprovada sua vulnerabilidade socioeconômica (renda per capita de até 1,5 salário mínimo);
- c) Tenham disposição para o trabalho em equipe, de acordo com as atividades oferecidas na programação;
- d) Tenham conhecimentos em informática e noções de uso de equipamentos multimídia;
- e) Tenham conhecimento/competências técnicas no campo de comunicação e design gráfico (para os estudantes de Jornalismo, Relações Públicas e Design);
- f) Tenham disponibilidade para atuação presencial, na cidade de Penedo, a partir das necessidades da Comissão Organizadora;
- g) Declarem disponibilidade integral, nos dias do evento, para o cumprimento de carga horária diária de 6 (seis) horas, sendo alocados nos horários conforme demandas e necessidades apontadas pela Comissão Organizadora.

4. DAS VAGAS

4.1. Serão oferecidas 40 (quarenta) vagas, de acordo com o quantitativo abaixo:

Para estudantes dos cursos de graduação presencial em Ciências Biológicas, Engenharia de Pesca, Engenharia de Produção, Sistemas de Informação, Turismo (Unidade de Ensino de Penedo – Campus Arapiraca)	32 vagas
Para estudantes dos cursos de graduação em Jornalismo e Relações Públicas (Campus A.C. Simões)	06 vagas
Para estudantes do curso de graduação em Design (Campus A.C. Simões)	02 vagas
TOTAL DE VAGAS	40 vagas

4.2. Os recursos destinados à presente chamada serão consignados no orçamento previsto na Lei Orçamentária Anual geridos pela Proest, através do Auxílio à Participação em Eventos.

5. DA ATUAÇÃO DE MONITOR/A VOLUNTÁRIO/A DE JORNALISMO, RELAÇÕES PÚBLICAS E DESIGN

5.1. Estudantes dos cursos de Jornalismo e Relações Públicas terão funções específicas de atuação na Assessoria de Comunicação do evento, cabendo a eles/as indicarem, no ato de inscrição, qual função pretendem exercer, conforme quadro abaixo:

Função	Atribuições	Vagas
Tratamento de fotos e assistência ao acervo fotográfico do evento	Editar os registros de cobertura durante o evento (tratamento das imagens, caso necessário, e aplicação dos créditos e logo), contribuir com a curadoria das fotos, publicar as fotos diariamente no site oficial do Circuito e ajudar no armazenamento interno de todo o acervo fotográfico. Espera-se experiência em programas de edição de imagens (<i>Photoshop e/ou Lightroom</i>) e em fotografia.	2

Produção de conteúdo e monitoramento das redes sociais do evento	Produzir conteúdo para as redes sociais, fazer cobertura do evento, além do atendimento via comentários e caixa de mensagens. Espera-se experiência em redes sociais, <i>social media</i> .	2
Produção de notícias, releases e tarefas voltadas para rotina de Assessoria de Imprensa	Fazer cobertura do evento para o site oficial (notícias), enviar diariamente o release com os destaques da programação para o <i>mailing</i> de imprensa, participar da gravação de <i>off</i> para o Cinejornal e, eventualmente, gravar chamadas e entrevistas diárias para a Rádio Ufal.	2

5.2. Estudante do curso de Design atuará na Assessoria de Comunicação do evento, cabendo a/à ele/a produzir artes gráficas e auxiliar a equipe de *social media* na produção de *cards* para as redes sociais. Espera-se boa desenvoltura em programas, como por exemplo Illustrator.

6. DOS BENEFÍCIOS DO/A MONITOR/A VOLUNTÁRIO/A

6.1. Os/As monitores/as voluntários/as devidamente selecionados/as nesta Chamada, terão como benefícios:

- a) Certificado de participação como monitor/a do Circuito Penedo de Cinema - Edição 2024, com carga horária proporcional às suas atividades desenvolvidas no evento;
- b) Auxílio à Participação em Eventos no valor de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), a ser pago após a realização do evento, mediante confirmação de participação integral como monitor/a, por parte da Comissão Organizadora (**para fins de recebimento deste auxílio, o/a monitor/a voluntário/a não poderá ter colado grau até a data de liberação do pagamento**);
- c) A critério da Comissão Organizadora, dentre os monitores selecionados, até 10 (dez) estudantes poderão ser designados para a função de coordenador de equipe, podendo estes, neste caso, receber auxílio no valor de R\$ 1.000,00 (mil reais), e cumprir carga horária compatível com a função desenvolvida;
- d) Especificamente para monitores selecionados do Campus A.C. Simões, que sejam convocados para atuação presencial em Penedo, será concedido o traslado Maceió-Penedo-Maceió, a alimentação e a hospedagem, por parte da Comissão Organizadora.
- e) Aquele/a monitor/a voluntário/a que não cumprir com as suas responsabilidades durante a execução do evento, poderá ser dispensado/a pela Comissão Organizadora, sem o direito a receber os benefícios indicados nas alíneas “a” e “b” do item 6.1.

7. DA INSCRIÇÃO

7.1. As inscrições ocorrerão de 09 a 16 de outubro de 2024, por meio de preenchimento eletrônico dos formulários disponíveis no endereço <https://linktr.ee/circuitopenedodecinema> anexando cópias digitais dos seguintes documentos:

- a) Documento oficial de identificação com foto atual;
- b) CPF;
- c) Histórico Analítico;
- d) Documentos comprobatórios dos itens especificados no quadro de critérios de seleção, previsto nesta Chamada (Item 8.2).

7.2. O/a candidato/a deve ter uma conta Gmail ou e-mail institucional da Ufal para efetuar a inscrição;

7.3. O/a candidato/a que não apresentar a documentação completa exigida estará automaticamente excluído/a do processo de seleção.

8. DA SELEÇÃO

8.1. A seleção dos/as monitores/as do Circuito Penedo de Cinema - Edição 2024 dar-se-á a partir da análise das informações e documentos apresentados no formulário eletrônico de inscrição, sob responsabilidade da Comissão Organizadora e da Pró-reitoria Estudantil;

8.2. Para a pontuação, será considerado o seguinte quadro de critérios:

Para seleção de 32 (trinta e duas) vagas para estudantes dos cursos de Ciências Biológicas, Engenharia de Pesca, Engenharia de Produção, Sistemas de Informação e Turismo (Unidade de Ensino de Penedo – Campus Arapiraca)	Pontuação
Confirmar possuir cadastro socioeconômico deferido em algum dos editais de cadastramento socioeconômico promovidos pela Pró-reitoria Estudantil (Proest) ou possuir cadastro ativo no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), desde que comprovada sua vulnerabilidade socioeconômica (renda per capita de até 1,5 salário mínimo); (a checagem será realizada entre a Comissão Organizadora e a Proest)	Item obrigatório
Apresentar histórico analítico atual com coeficiente de rendimento acumulado igual ou superior a 6,0	02
Comprovar participação como monitor/a no Circuito Penedo de Cinema em edições anteriores	02
Comprovar participação como monitor/a DE EXCELÊNCIA NA EDIÇÃO 2023 do Circuito Penedo de Cinema	01
Comprovar participação como monitor/a ou comissão organizadora em OUTROS eventos realizados pela Ufal	01
Comprovar participação em eventos/congressos/simpósios (como ouvinte ou apresentador/a de trabalhos acadêmicos) e/ou como monitor/a de disciplinas do respectivo curso	01
Comprovar conhecimentos em libras	01
Comprovar conhecimentos em OUTRAS línguas (inglês, espanhol, outras)	01
Comprovar conhecimentos na área de informática (edição de texto, planilhas, apresentação, navegador, outros)	01
Total	10

Para seleção de 06 (seis) vagas para estudantes dos cursos de Jornalismo e Relações Públicas (Campus A.C. Simões)	Pontuação
Confirmar possuir cadastro socioeconômico deferido em algum dos editais de cadastramento socioeconômico promovidos pela Pró-reitoria Estudantil (Proest) ou possuir cadastro ativo no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), desde que comprovada sua vulnerabilidade socioeconômica (renda per capita de até 1,5 salário mínimo); (a checagem será realizada entre a Comissão Organizadora e a Proest)	Item obrigatório
Apresentar histórico analítico atual com coeficiente de rendimento acumulado igual ou superior a 6,0	02
Comprovar experiência em estágio ou trabalho de qualquer natureza na área de Comunicação (portfólio, textos jornalísticos publicados, declaração/relatório de estágio, entre outros)	03
Comprovar participação como monitor/a no Circuito Penedo de Cinema em edições anteriores	01

Comprovar participação como monitor/a DE EXCELÊNCIA NA EDIÇÃO 2023 do Circuito Penedo de Cinema	01
Comprovar participação como monitor/a ou comissão organizadora em eventos realizados pela Ufal	01
Comprovar participação em eventos/congressos/simpósios (como ouvinte ou apresentador/a de trabalhos acadêmicos) e/ou como monitor/a de disciplinas do respectivo curso	01
Comprovar conhecimentos em outras línguas (libras, inglês, espanhol, outras)	01
Total	10

Para seleção de 02 (duas) vagas para estudantes do curso de Design (Campus A. C. Simões)	Pontuação
Confirmar possuir cadastro socioeconômico deferido em algum dos editais de cadastramento socioeconômico promovidos pela Pró-reitoria Estudantil (Proest) ou possuir cadastro ativo no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), desde que comprovada sua vulnerabilidade socioeconômica (renda per capita de até 1,5 salário mínimo); (a checagem será realizada entre a Comissão Organizadora e a Proest)	Item obrigatório
Apresentar histórico analítico atual com coeficiente de rendimento acumulado igual ou superior a 6,0	02
Comprovar experiência em estágio ou trabalho de qualquer natureza na área de Design (portfólio, relatório/declaração de estágio, entre outros)	03
Comprovar participação como monitor/a no Circuito Penedo de Cinema em edições anteriores	01
Comprovar participação como monitor/a DE EXCELÊNCIA NA EDIÇÃO 2023 do Circuito Penedo de Cinema	01
Comprovar participação como monitor/a ou comissão organizadora em eventos realizados pela Ufal	01
Comprovar participação em eventos/congressos/simpósios (como ouvinte ou apresentador/a de trabalhos acadêmicos) e/ou como monitor/a de disciplinas do respectivo curso	01
Comprovar conhecimentos em outras línguas (libras, inglês, espanhol, outras)	01
Total	10

8.3. Em caso de empate, serão analisados os seguintes critérios, nesta ordem:

- Candidato/a de maior período acadêmico;
- Candidato/a de maior idade.

8.4 Todos/as os/as candidatos/as que estiverem concorrendo às vagas destinadas a estudantes dos cursos de Jornalismo e Relações Públicas (Campus A.C. Simões) e que obtiverem pontuação acima de 06 (seis), serão convocados/as para entrevista com realização de prova prática (presencial), para fins de análise da experiência na área de Assessoria de Comunicação. Esta etapa tem caráter classificatório e valerá de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos. O resultado final será a soma da pontuação inicial (análise de documentos) com a pontuação da segunda etapa (entrevista e prova prática).

8.5 A Comissão Organizadora será responsável pela condução da entrevista, bem como da análise da prova prática e aplicação da pontuação individual.

9. DO CRONOGRAMA

ETAPA	DATA
Inscrições	09 a 16 de outubro de 2024
Análise documental	17 e 18 de outubro de 2024
Publicação do resultado parcial	21 de outubro de 2024
Entrevista e prova prática (presenciais) somente para os/as candidatos/as às vagas destinadas a estudantes dos cursos de Jornalismo e Relações Públicas	23 de outubro de 2024
Publicação do resultado final	25 de outubro de 2024
Reunião geral de alinhamento (on-line)	01 de novembro de 2024
Treinamento presencial (selecionados/as de Penedo)	22 de novembro de 2024
Evento	25 de novembro a 1º de dezembro de 2024

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1. Na hipótese de serem alteradas quaisquer disposições aqui estabelecidas, serão expedidas retificações, as quais passarão a constituir parte integrante desta Chamada Interna;

10.2. O/A candidato/a que comprovadamente apresentar documentos falsos, fornecer informações inverídicas, utilizar quaisquer meios ilícitos ou descumprir as normas desta Chamada será eliminado/a deste processo seletivo;

10.3. O/A estudante selecionado/a que não estiver em Penedo nos dias de realização do evento será desclassificado/a desta Chamada e substituído/a pelo/a estudante do Cadastro de Reserva;

10.4. Caso os/as estudantes selecionados/as nesta Chamada não tenham Conta Corrente, deverão providenciar abertura dela para recebimento do auxílio-evento, em banco físico ou digital. **ATENÇÃO: não pode** ser Conta Poupança, Conta Fácil, Conta Conjunta ou Conta Salário.

10.5. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Circuito Penedo de Cinema e pela Pró-reitoria Estudantil;

10.6. Quaisquer esclarecimentos referentes a esta Chamada podem ser obtidos ainda por meio do endereço eletrônico monitores.circuitopenedo@gmail.com.

Maceió/AL, 08 de outubro de 2024.

Alexandre Lima Marques da Silva
Pró-reitor Estudantil

Cézar Nonato Bezerra Candeias
Pró-reitor de Extensão e Cultura